



## **NORMAS COMPLEMENTARES PARA MUDANÇA DE CURSO**

### **1 - CURSO**

COMPOSIÇÃO DE INTERIOR

### **2 - DATA DO PROCESSO DE SELEÇÃO**

13 de dezembro de 2011

### **3 - LOCAL DO PROCESSO DE SELEÇÃO**

Escola de Belas Artes - Prédio da Reitoria, 6º andar, Sala 607 – Avenida Pedro Calmon, 500 – Cidade Universitária – Campus da Ilha do Fundão.

### **4 - HORÁRIO DO PROCESSO DE SELEÇÃO**

10:00 horas

### **5 - DESCRIÇÃO DAS ETAPAS DO PROCESSO DE SELEÇÃO**

- Análise do Histórico Escolar;
- Análise do currículo;
- Prova prática.

### **6 - PROGRAMAS / ASSUNTOS**

Conhecimento e afinidade do candidato com assuntos pertinentes a DESIGN DE INTERIORES.

- Revistas especializadas e jornais;
- Eventos na área de design;
- Lojas especializadas;
- Fabricantes e fornecedores de produtos ou serviços;
- Conhecimento na área de saber em História da Arte e Expressão Gráfica (desenho técnico, desenho de arquitetura, desenho de observação, desenho artístico);
- Conhecimentos básicos de arte;
- Raciocínio espacial;
- Representação e expressão gráfica (planificação e elevação, objetos sólidos);

### **7 - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E DESEMPATE**

- Análise do Histórico Escolar: igual a 5,0 (cinco);
- Análise do currículo: igual a 5,0 (cinco);
- Prova prática: igual a 5,0 (cinco);



- Prova de conhecimentos: igual a 5,0 (cinco);
- Média Final (somatório das notas dividido por 4): igual a 5,0 (cinco).

Critério de desempate:

- Idade dos candidatos com preferência para os mais idosos
- Prova prática.

#### **8 - OUTRAS INFORMAÇÕES RELEVANTES**

Os candidatos devem estar munidos de material para desenho (papel manteiga, lápis, borracha, instrumentos (opcional) e esquadros).

Tempo total da seleção: 3 horas.